

UZUPEŁNIA ZDAJĄCY

| KOD | PESEL |
|--|---|
| <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |

*miejsce
na naklejkę*

dysleksja

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ I

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

12 MAJA 2016

**Godzina rozpoczęcia:
14:00**

**Czas pracy:
120 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 23**



STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (2,5 pkt)

Uzupełnij każdą lukę (1.1.–1.5.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

ALLES FÜR DIE KATZE

An zwei Sonntagen im Februar öffnet der Sammler Helmut Glantz die Tür zu seinem privaten Katzenmuseum. Er hat über viele Jahre unzählige Figuren von Katzen gesammelt und diese in einer zum Museum umgestalteten Altbauwohnung ausgestellt.

Seine **1.1. (SAMMELN)** _____ von Katzenfiguren zählt über 3 000 Stücke. Auch das handbemalte Kaffeeservice und die chinesische Vase mit Katzenmotiven zeugen davon, wie **1.2. (BEGEISTERUNG)** _____ der Sammler von seinem Hobby ist.

Mit jedem Ausstellungsstück ist eine kleine Geschichte verbunden, die Helmut Glantz gerne erzählt. Die Museumsbesucher genießen die **1.3. (FREUND)** _____ Atmosphäre. Das Katzenmuseum hat keine festen Öffnungszeiten. Besucher können aber per Telefon einen **1.4. (PASSEN)** _____ Termin vereinbaren.

Der Besuch im Katzenmuseum **1.5. (KOSTEN)** _____ nichts.

Doch eine kleine Spende in die Pfoten der Katzenfigur am Eingang ist immer willkommen.

nach: www.tagesspiegel.de

Zadanie 2. (2,5pkt)

Przetłumacz na język niemiecki podane w nawiasach fragmenty, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. W każdą lukę można wpisać maksymalnie pięć wyrazów. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. Adam ist (*młodszy niż jego*) _____

Bruder Martin.

2.2. Ich habe nicht verstanden, (*o co on cię*) _____

gefragt hat.

2.3. (*Gdybym był bogaty*) _____,

würde ich mir diesen Luxuswagen kaufen.

2.4. Peter hat mich gebeten, ihm heute Nachmittag (*pomóc w zadaniach domowych*) _____.

2.5. Nachdem man am Stadtrand ein Einkaufszentrum gebaut hatte, wurden viele kleine (*sklepy zamknięte*) _____.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 3. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz temat, który wybrałeś(-aś), zakreślając jego numer.

1. Coraz więcej młodych ludzi decyduje się na pracę na rzecz zwierząt w swoim czasie wolnym. Napisz **rozprawkę**, przedstawiając dobre i złe strony takich decyzji.
2. Napisz **opowiadanie** o wydarzeniu, które miało miejsce podczas międzyszkolnej imprezy sportowej i spowodowało, że Twój kolega otrzymał propozycję trenowania w klubie sportowym.
3. **Opisz** muzeum na miarę naszych czasów, uwzględniając jego nowatorskie rozwiązania związane z przeprowadzaniem lekcji muzealnych dla uczniów oraz dostosowaniami dla osób niepełnosprawnych.

Uwaga: jeśli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za jej kompozycję 0 punktów.

CZYSTOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

| | | |
|--------------------------|---------------|--|
| Liczba wyrazów w pracy | | |
| Liczba błędów językowych | | |
| Liczba błędów ort. | _____ x 0,5 = | |
| Liczba błędów inter. | _____ x 0,5 = | |
| Suma błędów | | |
| Procent błędów | | |

| | TREŚĆ | | | KOMPOZYCJA | | | BOGACTWO JĘZYKOWE | | | POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA | | | RAZEM |
|----------------|--------------|----------|----------|-------------------|----------|----------|--------------------------|----------|----------|----------------------------|----------|----------|--------------|
| | A | B | C | A | B | C | A | B | C | A | B | C | |
| Poziom | A | B | C | A | B | C | A | B | C | A | B | C | |
| Liczba punktów | 5 | 4-3-2 | 1-0 | 4 | 3-2 | 1-0 | 5 | 4-3-2 | 1-0 | 4 | 3-2 | 1-0 | |

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)